

第一编 中国古代文明史

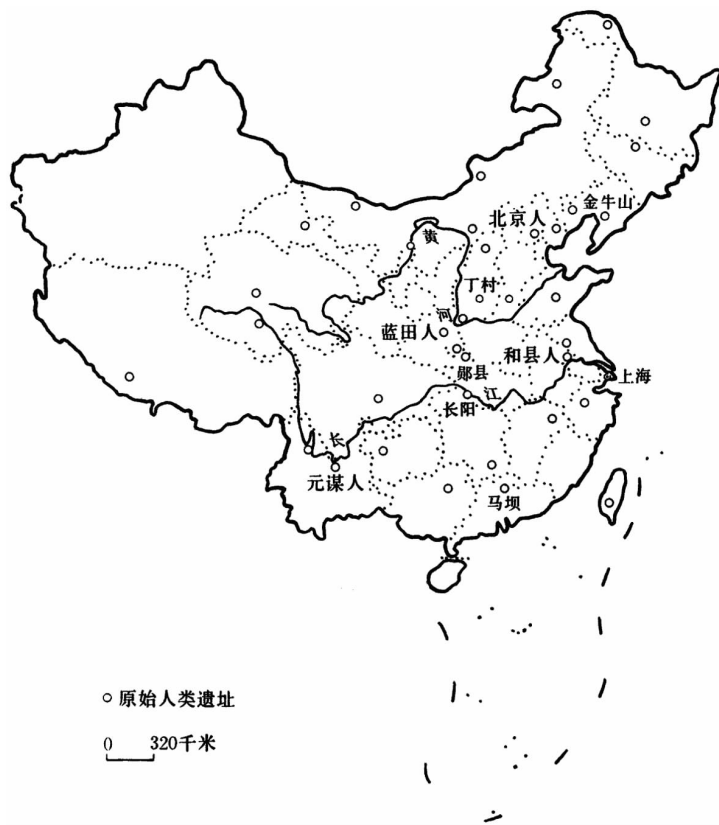
第一章

先秦

(秦朝以前)

一、石器时代——原始文明(原始社会,约170万年前—公元前2070年)

(一)旧石器时代:打制石器,会使用天然火——群居阶段:元谋人、蓝田人、北京人



中国主要原始人类遗址

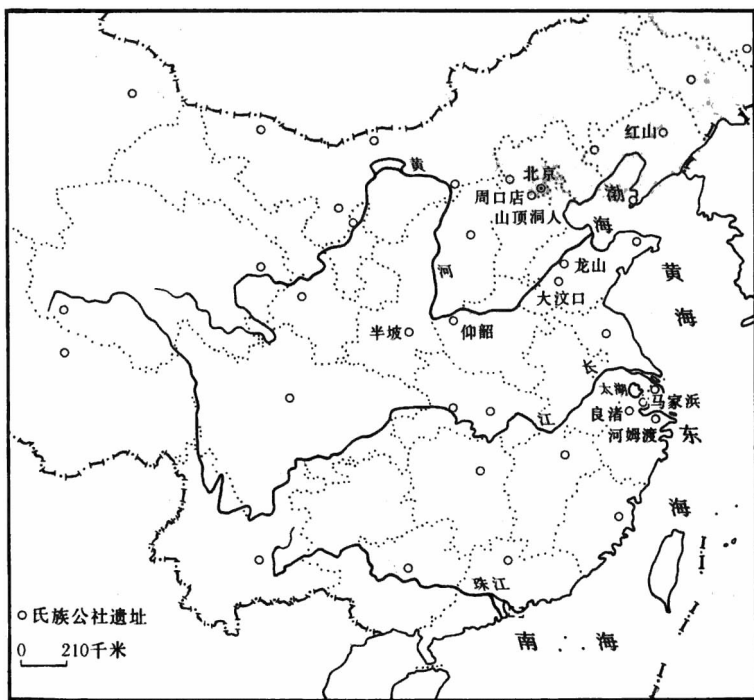
(上海教育出版社1997年第二版高级中学选修课本《历史》)



(二)新石器时代:磨制石器——氏族公社时期

1. 母系氏族公社时期 山顶洞人、半坡氏族(黄河流域:粟)、河姆渡氏族(长江流域:稻)、大汶口文化早期。

距今七八千年,出现了原始农业(神农尝百草),刀耕火种。(历史悠久)



中国主要氏族公社遗址

(上海教育出版社1997年第二版高级中学选修课本《历史》)

2. 父系氏族公社时期 大汶口文化中晚期、黄帝炎帝时期、尧舜禹时期。

禅让制:(天下为公)相传尧、舜、禹时,部落联盟内采用“禅让”的方式“选贤与能”,推举联盟的共主。如尧老时,把“王”位禅让给了贤能的舜,舜老时,把“王”位禅让给了贤能的禹。

3. 经济 随着第二次社会大分工,手工业脱离了农业,形成独立的生产部门;我国已出现青铜器;养蚕并有了丝织品。

4. 绘画 起源。

二、金石并用时代——奴隶制文明(奴隶社会,公元前2070年—公元前476年)

(一)夏朝:公元前2070年(前21世纪,禹)—公元前1600年(前17世纪,桀)

夏朝作为中国传统历史的第一个王朝,拥有较高的历史地位,后人常以“华夏”自称,成为中国的代名词。

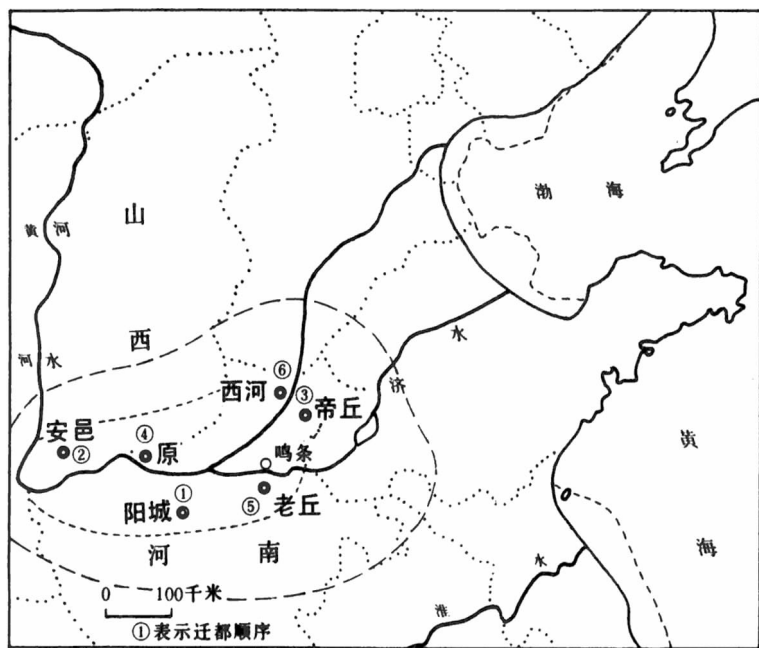
大禹治水成功后,将天下分作冀、兖、青、徐、豫、扬、荆、梁、雍九州,铸造九鼎作为国家权力的象征,因此九州成为中国国家的代名词。

1. 世袭制(家天下)

传说,禹以前“选贤与能”,实行民主选举部落联盟首领的禅让制,是“天下为公”的时代。

禹死之后,为了争夺领袖的地位,启(大禹之子)杀伯益继承禹位,实行王位世袭制,进入了“天下为家”的时代。又出兵打败有扈氏部落,启的统治得到各部落的正式承认,历史上称为“禹传子,家天下”。

“公天下”变成了“家天下”,王位世袭制代替禅让制,我国从原始社会进入奴隶社会。



夏朝形势图

(上海教育出版社 1997 年第二版高级中学选修课本《历史》)

(1) 含义:王位世袭制是夏、商、周三代的基本政治制度。就其本质而言,它是以前最高统治者“王”为核心的维护王、诸侯继统的王权专制制度。

(2) 方式:有时父死子继,有时兄终弟及。

(3) 特点:王位世袭制在不同时期有不同的特点。在夏朝时,王位在一家一姓中传承;商朝时,有时兄终弟及,有时父子相传;到西周时,形成了嫡长子继承制度。

(4) 沿革:王位世袭制形成于夏启统治时期,发展于商周时期。春秋战国时期,社会发生剧烈变革,周王室衰微,宗法制度遭到破坏,分封制逐渐被郡县制所取代。这些变化赋予了王位世袭制以新的内涵,而最终随着秦的统一和秦朝的建立,王位世袭制演变为君主专制制度。

(5) 弊端:中国历史上的传统皇位继承制原则虽可在一定时期、一定程度上保障政权稳定过渡,但因其在于在窄狭的世袭范围内选择接班人,不可能保证皇帝素质的优化与崇高。这使得皇帝所拥有的权力与其所具备行使这种权力的才能之间存在着极大的矛盾和差距,这种矛盾与差距给国家所造成的危害和灾难确系大而无边,不是朝政紊乱,社会动荡,便是祸国殃民不已,直至这个社会覆灭,和一个朝代的灭亡有着密切的关系。

2. 天文历法

天文:最早的日食记载(夏)。

历法(夏朝《夏小正》):为了适应农业生产的需要,夏朝人们努力探索出农事季节的规律,现代仍旧流行的称为夏历的农历就是那个时代发明的。

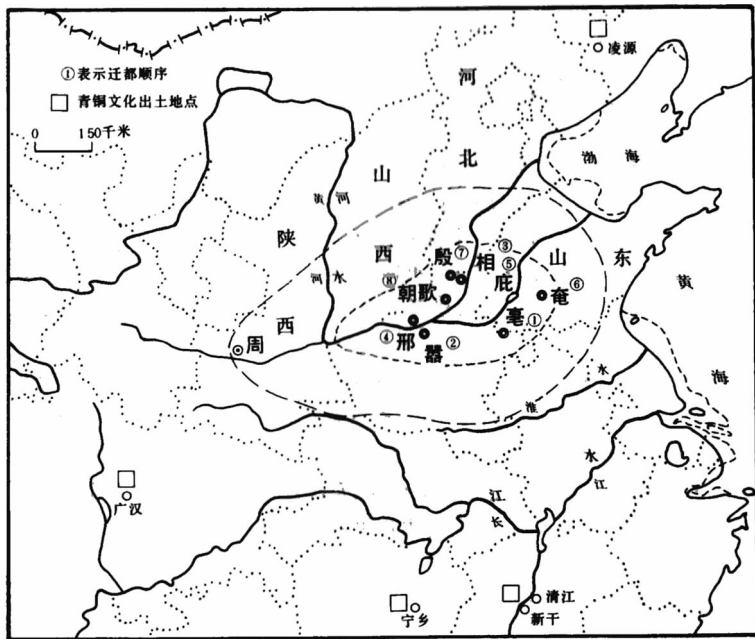
《夏小正》:现存采用夏时最早的历书,也是中国现存最早的一部记述天象和物候的著作。

3. 农业 考古发现在夏代已经有谷、稻、麦、菽、瓜等多种农产品。

4. 手工业 夏朝青铜器种类逐渐增多,我国已由石器时代进入了青铜器时代,并且掌握了冶金与铸造技术。与石器时代相比,生产力水平有了很大的提高,农业文明达到很高的程度,传说禹的大臣仪狄开始造酒,夏王少康又发明了秫酒的酿造方法。

5. 畜牧业 有一定发展,有一大批奴隶从事畜牧工作,还有一些专门从事畜牧业的氏族部落,马的饲养得到很大重视。

(二) 商朝:公元前 1600 年(汤)—公元前 1046 年(纣)



商朝形势图

(上海教育出版社 1997 年第二版高级中学选修课本《历史》)

1. **内外服制** 内服是商朝国家的中心地区,即王畿,由商王直接治理。外服是商朝国家的外围地区,属于各类地方势力管辖。

商王朝的职官有中朝任职的内服官和被封于王畿以外的外服官之别。内服官中又分外廷政务官和内廷事务官。最高的政务官,是协助商王决策的“相”,又称“尹”。

2. **农业** 商朝出现了黍、稷、稻、麦等粮食作物和桑、麻、瓜果等经济作物,经济发展加快,私有制度进一步完善,商朝走向了奴隶制度占主要地位的时代。

3. **手工业** 全部由官府管理,分工细,规模巨,产量大,种类多,工艺水平高。

青铜器的冶炼与制造都相当成熟,成为商代文明的象征。著名的司母戊大方鼎重达 875 公斤,就是其中的杰出代表。商朝人已经发明了原始的瓷器,丝织业已经掌握了提花技术。

4. **天文历法** “殷历”(干支纪日法);最早的月食记载。

5. **甲骨文——比较成熟的文字** 我国有文字可考的历史,是从商朝开始。



(1) **概念**:是中国已发现的古代文字中时代最早、体系较为完整、比较成熟的一种文字,也是古汉字一种书体的名称。因其最早发现在龟甲、兽骨上而得名。甲骨文的内容大部分是殷商王室占卜的记录。

(2) **发现**:19 世纪末发现于河南省安阳县小屯村一带,是商王盘庚迁殷以后到纣王亡国时的遗物(公元前 14 世纪中期—前 11 世纪中期),距今已 3000 多年。

(3) **特点**:从字体的数量和结构方式来看,甲骨文已经是发展到了有较严密系统的文字了。汉字的“六书”原则,在甲骨文中都有所体现。但是原始图画文字的痕迹还是比较明显。

(4) **意义**:使商代的历史由原来的文献记载变为实物文字记载,成为信史。验证了文献记载,补全和证实了文献的真实可靠性。对于中国文字演变提供了科学翔实的证据体系,证明了中国文字是由图形演化过来的。

《高中历史校本课程的开发》例示 1(2012 年高考海南卷 33 题 12 分):

博学的商族后裔孔子,坚信“周因于殷礼”,却因商代“文献不足征”,周代“郁郁乎文”、而“从周”。历代儒者言必称三代,但面对《史记》《尚书》中保存的不到五千字的商代历史记录,语焉不详。

从 19 世纪末开始,学者认识到一些药用“龙骨”上的刻画是商代文字遗存,称这些刻在龟甲、牛肩胛骨上的文字为“契文”、“殷契”、“卜辞”,从而引发了搜求与研究热潮。王国维利用零散的甲片,考订商代先公先王,认定《史记》关于商王世系的记载基本准确,并大体揭示出殷商的制度变迁。20 世纪 20 年代,“甲骨文”成了定称。随着 1928 年开始的殷墟遗址科学发掘,出土了 15 万片以上的甲骨,编辑出版了《甲骨文合集》。经过数代学者的努力,从甲骨文五千多个单字中释读出一千余个。学者们发现,甲骨文古老而又充满活力,东汉许慎在《说文解字》中总结的汉字造字六法,在甲骨文中已体现得相当充分;诸如“王大令众人曰协田”等句子表现的语法结构,与后世古文几无不同。“甲骨学”已聚集起众多学者,对甲骨文丰富内容的研究,使我们对于殷商的了解远比孔子更为清晰。

(1) 根据材料并结合所学知识,概述发现甲骨文的意义。(8 分)

(2) 根据材料,指出“甲骨学”的内涵。(4 分)

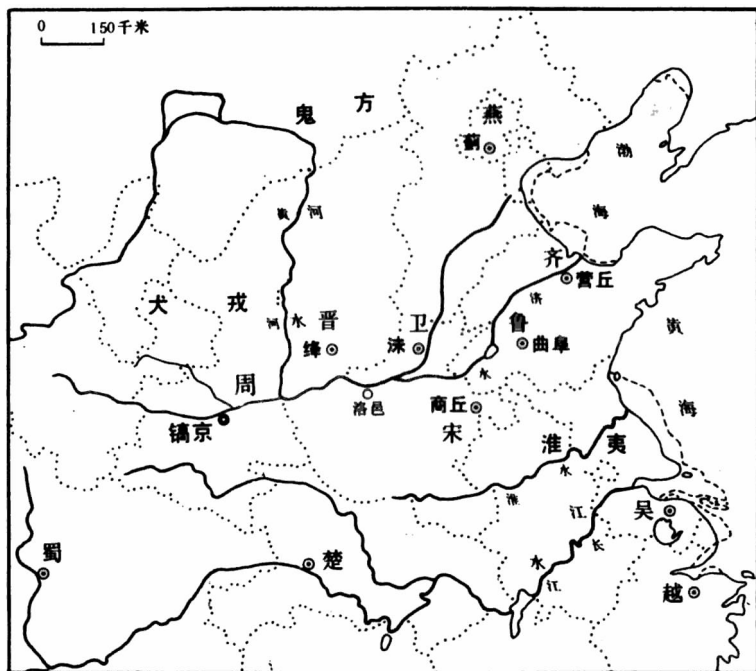
【解析】本题主要考查学生运用在学习《世界文化遗产荟萃》中形成的能力分析有关的历史文化遗产。这两问主要从根据中概括说明。

【答案】

(1) 证实了《史记》等文献有关商代的记录;丰富了有关商代的历史文献;将有准确文字记载的历史大大推前;为研究汉语言文字提供了宝贵的第一手材料。(8 分)

(2) 整理甲骨文,识读甲骨文,深入探究殷商历史。(4 分)

(三) 西周:公元前 1046 年(周武王姬发)—公元前 771 年(周幽王)



西周初期形势图

(上海教育出版社 1997 年第二版高级中学选修课本《历史》)

1. 分封制

(1) 目的:为了巩固周王朝的统治(“封建亲戚,以藩屏周”)。

(2) 对象:同姓诸侯和异姓诸侯(功臣和古代帝王之后)。

消极:导致特权思想严重,等级制森严,崇尚权威、家长制盛行,缺乏反抗精神,重男轻女现象,任人唯亲,裙带作风盛行,缺乏理性,宗族势力较强,妨碍了近现代民主、法制的发展。

(7)宗法制对当今社会的现实意义:弘扬中华民族传统美德;构建和谐社会;有利于经济文化发展;有利于增强中华民族的凝聚力和促进祖国的统一大业等。

3. 礼乐制度

礼:显示身份差异和权利义务,维护社会等级制度。

乐:激起认同感,维系社会成员的团结。

西周时期形成的一系列制度统称“礼乐制度”,简称“礼”(周礼),是西周的等级名分制度,是维护宗法制、分封制的工具,维护的是周朝的统治秩序。

《高中历史校本课程的开发》例示 3(2016·全国丙卷 24):

周代青铜器上的铭文与商代相比,字数越来越多,语句也愈加格式化。这些铭文大都记述个人业绩,追颂祖先功德,希冀子孙保用。这表明西周时 ()

- A. 创造了一种全新的文字体系
C. 宗法制度受到了严重的挑战

- B. 形成了重视历史传承的风尚
D. 青铜器的功用发生重大改变

【答案】B

4. 国人暴动

周厉王时期,国内矛盾日趋尖锐。厉王横征暴敛,虐待百姓,还不让国人谈论国家政事。连年战乱,给民间带来深重的疾苦。与此同时,厉王任用荣夷公为卿士,将社会财富和资源垄断起来。为压制国人的不满,厉王命卫巫监视,有谤王者即加杀戮。结果人人自危,终于酿成国人起义。公元前 841 年,国人大规模暴动,厉王被迫出奔到彘。朝政由召公、周公(周定公)两大臣行政,号为共和。

5. 经济

(1) 农业

从考古发掘的情况来看,铁制农器的使用始于西周是可能的。

西周时期,盛行耦耕,即二人为一组,合力而耕。这样,既较省力,动作又快,当是耕作方法的一个进步。金属农具的应用和耦耕的推广,使开垦荒地的规模越来越大了。“千耦其耘”的诗句,反映了成千上万的人大规模耦耕的景象。

当时人们不仅能进行深耕、熟耘,而且也能使用绿肥和制造堆肥(用火化、土化等方法制成的堆肥)。此外,对防治虫害也非常注意。

由于耕作技术的进步,西周时期的农作物,如稻、粱、粟、麦、菽、稷以及桑、麻、瓜、果之属,品种和产量都有了增加。《诗经》里保存着一些喜庆丰收的诗句。

(2) 手工业

西周时期,一些主要的手工业生产部门都有比较显著的进步。手工业部门多,分工比商代更细,有众多的具有专门技艺的工匠,号称“百工”。这些作坊和工匠,都由官府管理,所谓“工商食官”。

青铜器铸造仍然是手工业生产的重要部门,西周青铜器的数量远远超过商代。如 1976 年 3 月在陕西临潼出土一批青铜器,达 60 件,其中的利簋的铭文载录了武王伐纣的事,是迄今发现最早的西周青铜器。

纺织业已经有斜纹提花织物。

(3) 商业

在“工商食官”的制度下,在较大的都邑中都出现了市场,有管理市场的“质人”。交易的商品,除了比较珍贵的“宝货”和兵器、牛马、丝帛等各种物资外,还有奴隶。奴隶的价格,据铭文所记,五名奴隶等于“匹马束丝”。

6. “大篆” 商周青铜器上的“金文”(铭文、钟鼎文),比甲骨文规范。西周晚期,有人将文字统一整理

成一种样式——“大篆”。

(四) 春秋:公元前 770 年(周平王)—公元前 476 年

春秋战国时期(公元前 770 年—公元前 221 年)又称东周时期。西周时期,周天子保持着天下共主的威权。平王东迁以后,东周开始,周室开始衰微,只保有天下共主的名义,而无实际的控制能力。

春秋时期,因鲁国编年史《春秋》而得名,指前 770 年—前 476 年,是属于东周的一个时期。

1. 井田制

(1) 内容:周朝一切土地属于周王所有,即所谓“普天之下,莫非王土。率土之滨,莫非王臣”。周天子把土地分赐给诸侯臣下世代享用,但不得转让和自由买卖。周天子和诸侯等贵族所掌握的田地,称“公田”“大田”“籍田”等。这些井田都是由庶人,即奴隶耕种的。受封的各级奴隶主贵族,都必须向上级封主缴纳贡赋。贡赋额是受封公田实际收获量的十分之一。随着社会生产力的发展,农业奴隶的垦殖能力逐步提高,奴隶主贵族为获得更大的利益,就役使奴隶大量开垦新地。因这种新地不在公田范围之内,故称“私田”,归奴隶主贵族私有,上级封主是不收贡赋的。

(2) 性质:奴隶社会土地国有制。

(3) 发展过程:开始实行(商)——盛行(西周)——瓦解(春秋)——废除(战国)。

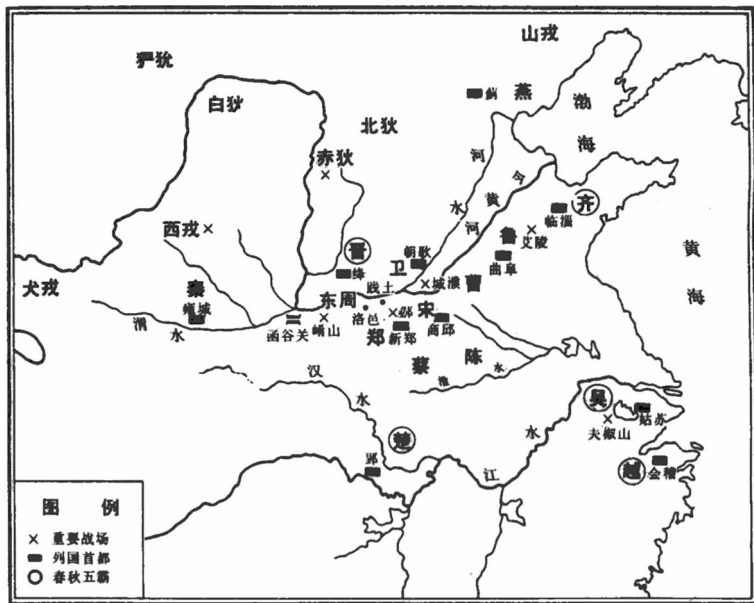
(4) 瓦解及原因:春秋时期,铁农具和牛耕的使用(根本原因),生产力的发展,井田制这种生产方式不能适应生产力发展的需要;许多私田出现;战争频繁,劳动力减少;鲁国等进行税制改革,促使土地逐步由国有向私有转变,逐步形成了封建土地所有制的剥削方式,井田制逐步瓦解。

2. 王室衰微 平王东迁以后,周室渐渐衰落,首先平王的外祖父申侯引犬戎攻入京师,害死幽王,申侯拥立平王,使平王有弑父之嫌,因而使周天子在诸侯间的威望下降,其次各诸侯国势力逐渐强大,互相攻伐,最后平王东迁,使周室只有一小块小地盘,周王室因而衰微,周桓王十二年(前 708 年),由于边境问题与郑国争执,周桓王率军讨伐郑国,郑庄公不仅敢于领兵抗拒,而且打败了王师,一箭射中了周王的肩膀。说明周王的地位已经严重下降,只是还保存着天下共主的名义罢了。

分封制、宗法制逐步瓦解,礼崩乐坏。

材料:子曰:“天下有道,则礼乐征伐自天子出;天下无道,则礼乐征伐自诸侯出。”(选自《论语·季氏》)

3. 春秋五霸 春秋时代周王的势力减弱,诸侯群雄纷争,齐桓公、晋文公、宋襄公、秦穆公、楚庄王相继称霸,史称春秋五霸(另一说认为春秋五霸是齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践)。



春秋五霸形势图

(上海教育出版社 1997 年第二版高级中学选修课本《历史》)

4. **楚王问鼎** 楚国在城濮之战后,韬光养晦,向东发展,灭了许多小国,势力南到今云南,北达黄河。楚庄王改革内政,平息暴乱,兴修水利,国力更为强大,竟向周定王的使者询问祭天地的鼎的大小轻重,意在灭周自立,此即“问鼎”一词的来源。

5. 管仲改革

(1) 改革背景:

齐桓公即位,齐国国势衰微,经济困难;而桓公欲图霸,想有一些作为,拜管仲为相。

在经济上,管仲通过“四民分居”、“相地衰征”、调整物价、拓宽流通、抓住农本、搞活工商、发展盐铁、加强铸造等一系列改革实践,使齐国的经济突飞猛进,实力远远超于各国之上。

在政治上,管仲采取礼法兼用、赏罚并举等统治措施,使齐国百姓安居乐业,他国人民望而称慕。在国家制度建设上,他创立丞相责任制,实行国鄙双轨制,建立俸禄制度,进行官制改革,使齐国政治面貌焕然一新。

在军事上,管仲以乡里基层组织编制军队,寓兵于农,分全国为上、中、下三军,实行统一指挥,使齐国军事实力大为增强,经过北阻山戎、南控强楚以及对异姓小国的一系列兼并战争,大大扩展了齐国的疆土。在外交上,管仲广泛建立外交关系,策划诸侯结盟,订立盟约,大显齐国威风……

对于管仲的政治实践活动,司马迁在《史记·管晏列传》中早就作过这样的概述:“管仲既任政于齐,以区区之齐在海滨,通货积财,与俗同好恶……其为政也,善因祸而为福,转败而为功。贵轻重,慎权衡。”

(2) 结果:

改革让齐国的经济、军事实力迅速强大起来,实现了国强民富。让齐国衰微的国势迅速上升,为齐桓公的图霸和齐国以后长期的大国地位奠定了基础。

(3) 成因分析:

改革的成功,基于君主图霸的雄心、对改革的大力支持。选择管仲作为改革执行者,确是合适人选。管仲出生低微,对社会底层有较为深刻的体会和了解,同时市井出生的他没有条条框框的限制,一切从实效出发。同时,管仲的改革措施对后世有大量可以思考回味之处,如管仲虽重农却并不抑商,做过小贩的他可能深知工商业的用处。再比如藏富于民和寓兵于民的策略,的确是很高明,足以让后世统治者作为参考。

6. 经济

(1) 冶铁业:春秋时期掌握了冶炼生铁的先进技术;冶铁业以木炭为燃料,皮囊鼓风冶铁。开始出现铁农具(铁器主要为手工业工具和农具),但未普及。铁器的使用使大规模开垦荒地成为可能,促进了私田的发展,同时也为手工业提供了锐利的工具。

(2) 牛耕:牛耕开始使用。牛耕技术的发展,只有与铁器的使用相配合,方可发挥出它的功能。

铁农具和牛耕的使用,极大地提高了农业生产力。许多荒地开垦为良田,耕作技术由粗放转向精耕细作,农业产量大增。私田增加,井田制崩溃,土地关系向私有化发展。

(3) 垄作法:垄作法又叫畎亩法,由畎和亩两部分组成。畎是沟,亩是垄,畎亩法也就是一种垄作法。这种耕作法对于土地的利用包括“上田弃亩,下田弃畎”两种方式。它的特点是:在高田里,将作物种在沟里,而不种在垄上,这叫做“上田弃亩”。在低田里,将作物种在垄上,而不种在沟内,这就叫“下田弃畎”。高田种沟不种垄,有利于抗旱保墒;低田种垄不种沟,有利于排水防涝,且有利于通风透光。

(4) 承认土地私有:鲁国“初税亩”、晋国“作爰田”、齐国的“相地而衰征”

公元前594年,鲁国初税亩按亩纳税,实际上承认了土地私有制。诸侯们不得不陆续实行改革,承认土地私有,允许土地买卖,而向土地所有者征收田税,自耕农的生产积极性高涨。春秋以后,以一家一户为单位的小农经济逐步形成。

(5) 青铜艺术:春秋时期,青铜器上的雕镂纹饰趋向细致工整,存世的吴、越青铜剑,其冶铸淬炼之精,合金技术之巧,外镀之精良,花纹之铸造,皆世所罕见。

煮盐、漆器等部门发展起来。齐国的丝织品、楚国的漆器等水平很高。被称为匠师之祖的公输般“鲁班”,就生活于春秋末年。

铸造金属货币产生于春秋时期,晋国是最早铸造和使用铸币的地区之一。春秋中期以后,各诸侯国已经大量使用货币。金属货币的流通,促进了手工业、商业的发展。

(6)水利工程:芍陂(春秋楚孙叔敖在安徽淮河流域修建)。

7. 早期儒学 仁的思想,民本思想,人性论。

孔子:姓孔名丘字仲尼,春秋晚期鲁国人,是著名的思想家、教育家和政治理论家,儒家学派的创始人,后人尊称“至圣”。

孔子的主张:①“仁”;②克己复礼;③为政以德;④敬鬼神而远之;⑤有教无类,因材施教;⑥性相近;⑦删述六经(《诗》《书》《礼》《易》《春秋》《乐》)。

孔子的思想核心是“仁”。他认为仁就是爱人,人与人之间要互相爱护,融洽相处;要做到待人宽容,“己所不欲,勿施于人”。孔子强调统治者要以德治民,爱惜民力,取信于民,反对苛政和任意刑杀。

①政治学说:“仁”(仁者爱人)“礼”(克己复礼)“为政以德”。

②哲学观点(天命观,畏天命):“敬鬼神而远之”。

③教育思想:孔子首创私人讲学,主张“有教无类”,打破了贵族垄断文化教育的局面。“因材施教”;“知之之为知之,不知为不知”;“温故而知新”;“学而不思则罔,思而不学则殆”;“当仁不让于师”。

儒家学说孕育了我国传统文化中的政治理想和道德准则。

历史地位:①所倡导的儒家思想被后人发扬光大,成为中国传统文化的主流。②在世界文化史上具有重要的影响。③后人整理孔子言行为《论语》,尊孔子为圣人,历世景仰。

《高中历史校本课程的开发》例示 4(2016 年高考新课标文综 I 卷 24):

孔子是儒家学派创始人,汉代崇尚儒学,尊《尚书》等五部书为经典,记录孔子言论的《论语》却不在“五经”之中。对此合理的解释是 ()

- A. “五经”为阐发孔子儒学思想而作
B. 汉代儒学背离了孔子的儒学思想
C. 儒学思想植根于久远的历史传统
D. 儒学传统由于秦始皇焚书而断绝

【解析】儒家思想作为中国古代传统主流思想,也是目前所倡导的社会主义核心价值观的重要组成部分,一直是历年高考的重点知识点、必考点、命题的切入点,作为汉代所推崇的儒家思想是董仲舒适应汉代加强专制皇权和中央集权需要被改造的披着儒学外衣的思想。作为一种能够被统治者所接受并推崇的思想学说,就在于其适应了统治者自身需要与时代发展的要求。孔子的儒学思想与汉代统治者所推崇的儒家思想具有本质的区别,故 A 项错误,汉代儒学中的“天人感应”学说实质上是儒家“仁政”思想的体现,B 项错误,秦始皇焚书后,儒学传统并未断绝,西汉初期遍访儒生口述背诵下来的、用当时通行的隶书记录下来的经典的儒家经典,为今文经,西汉末年在山东曲阜发现的古文经,故 D 可排除。《论语》据说是孔子的弟子根据其言行整理而成的著作,反映春秋战国时期的社会状况。

【答案】C

《高中历史校本课程的开发》例示 5(2015 年高考新课标文综 II 卷 24):

古代儒家学者批评现实政治,往往称颂夏商周“三代”之美,甚至希望君主像尧、舜一样圣明。这表明了儒者 ()

- A. 不能适应现实政治
B. 反对进行社会变革
C. 理想化的政治诉求
D. 以复古为政治目标

【解析】儒学是中国古代主流文化,是符合现实政治需要的正统思想,故 A 项错误;材料中体现不出儒家学者反对社会变革,故 B 项错误;从“称颂夏、商、周‘三代’之美,甚至希望君主像尧、舜一样圣明”,可知儒家学者要求统治者向古代圣贤一样以完美的道德治国,体现的是一种理想化的政治要求,故 C 项正确;儒者称颂“三代”之美,希望君主像尧、舜一样圣明,是希望统治者实现仁政、德治,实现儒学的治国理念,不是希望恢复先代的政治制度,故 D 项错误。

【答案】C

8. 老子 道家学派创始人,著作《道德经》

主张:认为世界万物的本原是“道”唯心论(客观),强调一切要顺应自然,提倡清静无为、知足寡欲(“天法道,道法自然”)。他指出社会动荡的根源,在于人们的行为违背了自然,提出“无为而治”,主张小国寡民。

辩证法思想:事物是矛盾对立的,并可互相转化。

道家学说构成了 2000 多年传统思想的哲学思想。

历史地位:①是中国哲学史上第一个探讨宇宙本源的哲学家②对中国文化产生了深远的影响。

9. 科学 春秋时期留下了世界上最早的哈雷彗星记录;春秋时采用 19 年 7 闰的置闰方法;九九乘法表;算筹。

10. 文学 《诗经》。

(1)是我国第一部诗歌总集(由孔子编订和整理,不是由其创作),是中国成熟诗歌形成的重要标志。

(2)概况:共 305 篇。绝大部分是西周至春秋中期的诗歌。

(3)内容:分为风(民间的歌谣)、雅(贵族饮宴时演唱的乐歌)、颂(贵族宗庙祭祀时演唱的乐歌)三部分。

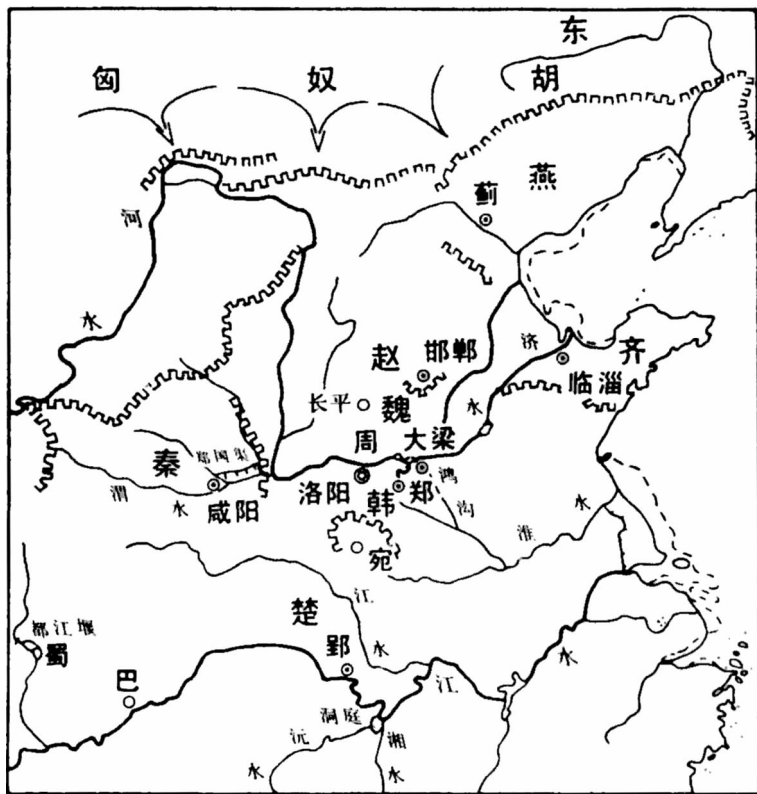
(4)代表作:《七月》、《伐檀》、《硕鼠》等。

(5)特点:四言为主;重章叠句;具有现实主义精神。

(6)意义:奠定了中国古典文学现实主义的优良传统基础,对我国文学的发展有深刻影响,在中国文化史和世界文化史上都占有重要地位。

三、战国时期——我国开始进入封建社会:(公元前 475—前 221 年)

“铁器时代”——封建社会



战国形势图

(上海教育出版社 1997 年第二版高级中学选修课本《历史》)

(一)战国七雄——分封制遭到破坏

春秋以后,齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七大诸侯国连年战争,当时人们就称呼这七大诸侯国为战国七雄。

《高中历史校本课程的开发》例示 6(2013 年高考新课标文综 I 卷 24):

在周代分封制下,墓葬有严格的等级规定。考古显示,战国时期,秦国地区君王墓葬规模宏大,其余墓葬无明显等级差别;在经济发达的东方六国地区,君王、卿大夫、士的墓葬等级差别明显。这表明 ()

- A. 经济发展是分封制度得以维系的关键
- B. 分封制中的等级规定凸显了君主集权
- C. 秦国率先消除分封体制走向集权统治
- D. 东方六国仍严格遵循西周的分封制度

【答案】C

(二) 诸子百家

1. 儒家 孟子和荀子是儒家学派的两位重要代表人物。

孟子发展了孔子“仁”的思想,主张实行“仁政”,提出“民为贵,社稷次之,君为轻”的民本思想。在伦理观上,孟子主张“性本善”。

孟子的义利观:养浩然之气;先义后利、舍生取义。

历史地位:《孟子》成为四书之一,他被称为“亚圣”。

《高中历史校本课程的开发》例示 7(2016·海南卷 4):

孟子发扬孔子开创的儒学,主张涵养“浩然之气”,倡导“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”,对后世影响极大。孟子这些言论所强调的是 ()

- A. 努力完善个人品德
- B. 坚持个人独特性格
- C. 勇于突破礼制束缚
- D. 敢于反抗专制暴政

【答案】A

荀子主张:“天行有常”、“制天命而用之”、性恶论、“以礼为主,礼法并施”

荀子也主张统治者施政用“仁义”和“王道”,以德服人,并提出“君者舟也,庶人者水也。水则载舟,水则覆舟”的著名论断。

孟子、荀子对儒家思想加以总结和改造,又吸收了一些其他学派的积极合理成分,使儒学体系更加完整,儒家思想更能适应社会的需要。

历史地位:被视作儒家异端,唯物思想在中国哲学上具有深远影响。

《高中历史校本课程的开发》例示 8(2011 年全国大纲卷 37 题 32 分):

阅读材料,完成下列各题。

材料一:在早期儒家经典中,民本思想有较多的体现。《尚书》中说:“民为邦本,本固邦宁。”孔子主张“因民之所利而利之”。孟子认为民贵君轻,又称:“左右皆曰贤,未可也;诸大夫皆曰贤,未可也;国人皆曰贤,然后察之。见贤焉,然后用之。”《荀子》中说:“君者,舟也;庶人者,水也。水则载舟,水则覆舟。”
——据《孟子》等

(1)根据材料一并结合所学知识,概括指出先秦儒家民本思想的主要内涵及其理想的政治。(8分)

【答案】(1)内涵:只有人民,才是国家的根本、基础,百姓安居乐业,才能保障社会的稳定;统治者善待人民,为百姓利益着想;统治者要尊重;民意天下得失取决于民心向背。

理想政治:统治者要爱惜民力,轻刑薄赋,听政于民,与民同乐。

2. 墨家

墨子:墨家学派的创始人。

墨家思想:①兼爱。②非攻。③尚贤、尚同、尚力、节用、节俭。

历史地位:①代表下层劳动群众特别是手工业者的利益。②战国一度成为显学,之后不被重视。

3. 道家 庄子的思想:“齐物”、“逍遥”(天命观)

《高中历史校本课程的开发》例示 9(2014 年高考海南卷 1):

有先秦思想家认为,“君上之于民也,有难则用其死,安平则尽其力”。据此可知这位思想家强调

()

A. 君主无为而治

B. 强化血缘等级

C. 推行礼乐仁政

D. 实行严刑峻法

【解析】本题考查学生解读史料获取信息的能力。材料中“君上之于民也”说明君主集权,“有难则用其死,安平则尽其力”说明对人民统治的严苛,属于法家思想,故 D 项正确。A 属于道家思想;B 材料中没有提及;C 属于儒家思想。均不符合题意。

【答案】D

4. 法家(韩非与《韩非子》) 中国春秋战国时代一个以君权为核心,法制为手段的思想学派,强调君主应该利用自己的力量控制臣下,并实行耕战策略管治国家。这流派盛行于春秋战国时代,为秦朝最为采用。

(1)代表人物:李悝、商鞅、吴起、韩非(集大成者)。

韩非子之前,法家分三派。一派以慎到为首,主张在政治与治国方术之中,“势”,即权力与威势最为重要。一派以申不害为首,强调“术”,政治权术。一派以商鞅为首,强调“法”,法律与规章制度。韩非子认为“不可一无,皆帝王之具也”。明君如天,执法公正,这是“法”;君王驾驭人时,神出鬼没,令人无法捉摸,这是“术”;君王拥有威严,令出如山,这是“势”。



(2)思想主张:

①反对礼制:法家重视法律,而反对儒家的“礼”。他们认为,当时的新兴地主阶级反对贵族垄断经济和政治利益的世袭特权,要求土地私有和按功劳与才干授予官职,这是很公平的,正确的主张。而维护贵族特权的礼制则是落后的,不公平的。

②法律的作用:第一个作用就是“定分止争”,也就是明确物的所有权。其中法家之一慎到就做了很浅显的比喻:“一兔走,百人追之。积兔于市,过而不顾。非不欲兔,分定不可争也。”意思是说,一个兔子跑,很多人去追,但对于集市上的那么多的兔子,却看也不看。这不是不想要兔子,而是所有权已经确定,不能再争夺了,否则就是违背法律,要受到制裁。第二个作用是“兴功惧暴”,即鼓励人们立战功,而使那些不法之徒感到恐惧。兴功的最终目的还是为了富国强兵,取得兼并战争的胜利。

③“好利恶害”的人性论:法家认为人都有“好利恶害”或者“就利避害”的本性。像管子就说过,商人日夜兼程,赶千里路也不觉得远,是因为利益在前边吸引他。打鱼的人不怕危险,逆流而航行,百里之远也不在意,也是追求打鱼的利益。有了这种相同的思想,所以商鞅才得出结论:“人生有好恶,故民可治也。”

④“不法古,不循今”的历史观:法家反对保守的复古思想,主张锐意改革。他们认为历史是向前发展的,一切的法律和制度都要随历史的发展而发展,既不能复古倒退,也不能因循守旧。商鞅明确地提出了“不法古,不循今”的主张。韩非则更进一步发展了商鞅的主张,提出“时移而治不易者乱”,他把守旧的儒家讽刺为守株待兔的愚蠢之人。

⑤“法”“术”“势”结合的治国方略:商鞅、慎到、申不害三人分别提倡重法、重势、重术,各有特点。到了法家思想的集大成者韩非时,韩非提出了将三者紧密结合的思想。法是指健全法制,势指的是君主的权势,要独掌军政大权,术是指的驾驭群臣、掌握政权、推行法令的策略和手段。主要是察觉、防止犯上作乱,维护

君主地位。

(3) 评价:

法家是先秦诸子中对法律最为重视的一派。他们以主张“以法治国”的“法治”而闻名,而且提出了一整套的理论和办法。这为后来建立的中央集权的秦朝提供了有效的理论依据,后来的汉朝继承了秦朝的集权体制以及法律体制,这就是我国古代封建社会的政治与法制主体。它在中国古代政治统治中强调了法的概念,并且宣扬了贵族平民在法律上的平等。如“法不阿贵,刑过不避大臣,赏善不遗匹夫”等思想。

法家在法理学方面做出了贡献,对于法律的起源、本质、作用以及法律同社会经济、时代要求、国家政权、伦理道德、风俗习惯、自然环境以及人口、人性的关系等基本的问题都做了探讨,而且卓有成效。

但是法家也有其不足的地方。如极力夸大法律的作用,强调用重刑来治理国家,“以刑去刑”,而且是对轻罪实行重罚,迷信法律的作用。他们认为人的本性都是追求利益的,没有什么道德的标准可言,所以,就要用利益、荣誉来诱导人民去做。法家之“法治”又不同于今日之法治,法家之“法治”更多的是为了用法律维护君权以及皇权,更令人遗憾的是,后世尽管儒家进行了以礼入法等一类的活动,但是他们只取法家思想之形,而未取其实。例如法家之“法律面前人人平等。”“法不阿贵”等思想并未被采纳。他们更多的还是将法律作为工具来看待,在思想上强调的还是高低,贵贱,尊卑,长幼有序的等级秩序,在统治方面强调的也还是人治。在人们的思想上深深地烙上了人与人不平等的观念。

《高中历史校本课程的开发》例示 10(2015 年高考海南卷 1):

先秦诸子百家既相互辩难,也相互影响。儒家与法家主张的共通之处是 ()

- A. 重农抑商
B. 强调制度与秩序
C. 厚古薄今
D. 重视道德与人伦

【答案】B

5. 兵家

(1)《孙子兵法》。

(2)孙臆与《孙臆兵法》:重视战争规律。

(三)“百家争鸣”

1. 含义 是指春秋战国时期知识分子中不同学派的涌现及各流派争芳斗艳的局面。所谓“百家”,是泛指,形容数量多。《汉书·艺文志》上主要分为儒家、墨家、道家、法家、阴阳家、杂家、名家、纵横家、兵家、小说家等十家。所谓“争鸣”,是指当时代表各阶层、各派政治力量的学者或思想家,都希望按照本阶级(阶层)或本集团的利益和要求,对宇宙对社会对万事万物作出解释,展开争论,争相发表自己的见解。

2. 百家争鸣的历史背景

(1)根本原因(经济):社会生产力提高(井田制崩溃:铁器的使用和牛耕的推广,促使井田制走向瓦解),封建经济的迅速发展,为学术文化的繁荣提供了物质条件。

(2)社会原因:分裂的政局和社会变革时代,造成思想和言论的空前自由,提供了相对宽松的社会环境。

(3)政治原因:动荡的兼并局势,各国君主都想称霸争雄,各国为了富国强兵,兼并他国,取代周天子的地位,竞相礼贤下士、招揽人才,创造了宽松的政治环境,有利于文化的发展。

(4)在阶级关系上,“士”阶层的活跃和受重用,希望用自己的思想主张实现治国平天下的政治愿望。

(5)在思想文化上,从“学在官府”到“学在民间”,私学兴起使教育逐渐普及和平民化,培养了大批人才。

3. 百家争鸣的历史意义

各家学派相互取长补短,是中国学术文化、思想道德发展的重要阶段,形成了中国的传统文化体系,奠定了中国整个封建时代文化的基础,也形成了中国思想文化兼容并包和宽容开放的特点。(儒家思想就是在吸收融合各家之长的过程中形成发展起来的,并在日后成为中国传统文化的主流思想。)对中国古代文化

有着非常深刻的影响。

(四) 商鞅变法

1. 魏国李悝变法

魏文侯(前445年—前396年在位)任用李悝进行改革,尽地力之教,建立武卒,重用吴起、西门豹等人治理地方,发展经济,成为战国初期第一个强国。

变法内容:(1)废除世卿世禄制度,建立封建官僚制度。按着“食有劳而禄有功”的原则,根据功劳和能力选拔官吏,削弱贵族特权,建立封建官僚制度。(2)推行尽地力之教。(3)实行平籴法。(4)作《法经》。

2. 楚国吴起变法

背景:楚国衰落,楚悼王用吴起变法。吴起(约前440年—约前381年),卫国人,在卫国谋求发展不成,投奔鲁国,在曾参门下学习,娶齐田居儿为妻,因未回家奔母丧,曾子中断了师生关系。鲁穆公用他为将,他杀妻求将。到魏后参与李悝变法。前383年,魏武侯时,吴起受魏相公叔排挤,离魏至楚。周安王二十年(前382年),楚悼王任用吴起进行变法,裁减冗官,废除贵族的世卿世禄,明法审令,禁止私门请托,楚国也日益强盛了起来。但楚国旧势力太强,楚悼王刚死,吴起就被乱箭射死。

内容:①明法申令:即制定一系列法律并公开宣布,对各级官府的命令严加审查,实行层层监督,以保证新法的贯彻执行。②收夺爵禄:凡是封君过三代的就收回其爵禄,废除公族中疏远者的特殊待遇,把一些旧贵族迁移到荒凉的地区。③裁减官吏:减少俸禄开支,把节省下来的经费用到训练军队上。④整顿吏治,堵塞私门:要求官吏私不害公,行义不计毁誉,一心为地主政权效力。

3. 商鞅变法

周显王十三年(前356年)和十九年(前350年),秦孝公任用商鞅进行的变法最为彻底。商鞅变法鼓励人口增殖,重农抑商,废除世卿世禄制度,奖励军功,编制户口,实行连坐之法,目的便是富国强兵。虽然后来商鞅被车裂而死,新法却并未废止。商鞅变法代表统治阶级,代表了新型地主的利益,农民支持变法,而旧贵族则反对变法。商鞅变法使秦国富强起来,国力大增,商鞅变法顺应了历史潮流,推动了社会进步。

主要内容:

(1)编制户口,加强刑法。规定五家为一伍,十家为一什。伍什内的各家互相纠察,一家犯法,其他人家必须告发,如隐瞒不告,将以相同罪名处罚。

(2)奖励军功,禁止私斗

奖励军功,凡是有军功的,均可以得到赐爵、赐地、赐官的奖赏。杀得敌人甲士一人,并取得其首级的赐爵一级、田一顷、宅九亩、庶子一人,可当五十石俸禄的官。制定了军功二十等爵:公士;上造;簪象(又称谋人);不更;大夫;官大夫;公大夫;公乘;五大夫;左庶长;右庶长;左更;中更;右更;少上造;大上造;驷车庶长;大庶长;关内侯;彻侯。按爵位高低授予种种特权、减刑、服饰、坟墓。严格禁止私斗,违犯的各以轻重施刑大小。以此鼓励人们为国家作战,并产生了大批的自耕农和地主,形成了“民勇于公战,怯于私斗”的局面。

(3)奖励生产。生产粮食和布帛多的人,免除劳役。从事商业而贫穷的人,全家罚做奴隶。

(4)推行县制。秦孝公以前存在县一级行政机构,但不普遍。商鞅变法普遍推行县制,万户以上县设令,不满万户的设长,俸禄由三万石到一千石不等,在县令、长以下设丞等,官吏领取国家俸禄,把乡、邑,聚合并成县,县的长官称为县令,由国君任命。

(5)承认土地私有。用法令的形式保护土地私有制。

(6)统一度量衡。在秦国范围内颁布度量衡的标准器。

(五) 经济

1. 农业

战国时,铁制农具已普遍用于生产中,便利了砍伐树林、兴修水利、开垦荒地和深耕细作。牛耕进一步推广,促进了农业生产的发展。

在深耕除草的同时,农民们注意识别土壤性质,因地制宜地选择不同的作物进行种植。施肥技术提高,

懂得用肥汁拌种,粪肥、绿肥和草木灰被普遍施用。开始注意选择籽种,防治虫病,实行畦种法,播种疏密得宜,便于通风排涝,善于培根、除草、间苗和掌握农时季节。普遍推广一年两熟制,大大提高了单位面积的年产量。

战国时期,各国都注意兴修水利。如秦国的都江堰、郑国渠。

《高中历史校本课程的开发》例示 11(2015 年高考新课标文综 I 卷 24):

《吕氏春秋·上农》在描述农耕之利时不无夸张地说:一个农夫耕种肥沃的土地可以养活九口人,耕种一般的土地也能养活五口人。战国时期农业收益的增加 ()

- A. 促进了个体小农经济的形成
- B. 抑制了手工业和商业的发展
- C. 导致畜力与铁制农具的使用
- D. 阻碍了大土地所有制的成长

【解析】根据材料可知农夫通过耕种土地即可养活家人,这有利于自耕农经济的发展即促进了个体小农经济的形成,故 A 项正确;战国时期手工业和商业发展速度较快,不存在抑制之说,故 B 项错误;铁犁牛耕的出现促进了农业收益的增加,C 项存在因果倒置的错误,且牛耕出现于春秋晚期,故 C 项不选;材料没有涉及土地所有制的问题,故 D 项错误。

【答案】A

2. 手工业 战国时,手工业大发展,冶铁、青铜器铸造、漆器、丝织业的生产水平都有显著的提高。已经较好地掌握了高温液体还原法的生铁冶铸技术,铸铁柔化术开始出现。青铜器的制作普遍使用熔铸、焊接、失蜡法和金银嵌错工艺。

3. 商品经济 战国时期货币的种类多,流通数量大。各国铜币的样式不同,齐、燕主要是刀形的刀币,三晋主要是铲形的布币,秦、周主要是圆形有孔的圜钱,楚国主要是形似贝壳的蚁鼻钱。金币有楚国压成方块的郢爰、陈爰。

4. 水利工程

- (1) 都江堰(秦国李冰,长江流域使成都平原成为天府之国);
- (2) 郑国渠(韩水工郑国在陕西泾渭水。黄河流域);
- (3) 西门豹渠(西门豹海河流域);邗沟(夫差)。

(六) 科学、文学与艺术

1. 天文学 《开元占经》中《石氏星表》为世界现存最古老的最早的星表。

星表是把测量出的若干恒星的坐标(常常还连同其他特性)汇编而成的。它是天文学上一种很重要的工具。

世界上最早用赤道坐标表示恒星位置的是战国时期的天文学家石申。他编过一部书,叫《天文》,共八卷。因为这部书有很高的价值,所以被后人尊称为《石氏星经》。《石氏星经》这部书已经在宋以后失传,今天我们只能从一部唐代的天文学书籍《开元占经》里见到《石氏星经》的一些片断摘录。称为《石氏星表》,

战国时期发明“司南”,这是世界上最早的指南仪器。

2. 物理学 《墨经》“光学八条”。

3. 医学 名医扁鹊(“脉学之宗”)——望、闻、问、切四珍法,《黄帝内经》问世。

4. 文学 战国时代的散文创作十分兴盛,有各种历史散文,诸子的散文和其他散文作品。这些散文都用接近口语的文字写成,或汪洋恣肆如庄子,或娓娓动人,或激情横溢,或约烂多彩,或譬喻连珠韩非子的寓言,或剖析透彻如孟子,或逻辑严密。现实主义和浪漫主义的完美结合,使屈原的诗作具有极大的艺术感染



力。宋玉的作品,在模仿屈原的同时,对楚辞有发展和创造,在骚体中变化出赋体,对后代的文学创作有很大影响。

楚辞:

①“楚辞”,又称“骚体”,是战国楚国诗人屈原吸收民间语言的精华,利用江汉一带流行的民歌形式创造的新诗歌体裁。“楚辞”具有浪漫主义色彩,与诗经相比,句式较为灵活,有时使用楚国的方言,在节奏和韵律上独具特色,更适于表现丰富复杂的思想感情。

②《离骚》:屈原的代表作。中国古代最长的一首抒情诗。表达了诗人对祖国人民的忠诚热爱和对理想的执著追求。

5. 帛画 战国时期的一些帛画已表明中国绘画艺术从萌芽走向了成熟。

6. 音乐 湖北随州曾侯乙墓出土的全套青铜编钟。