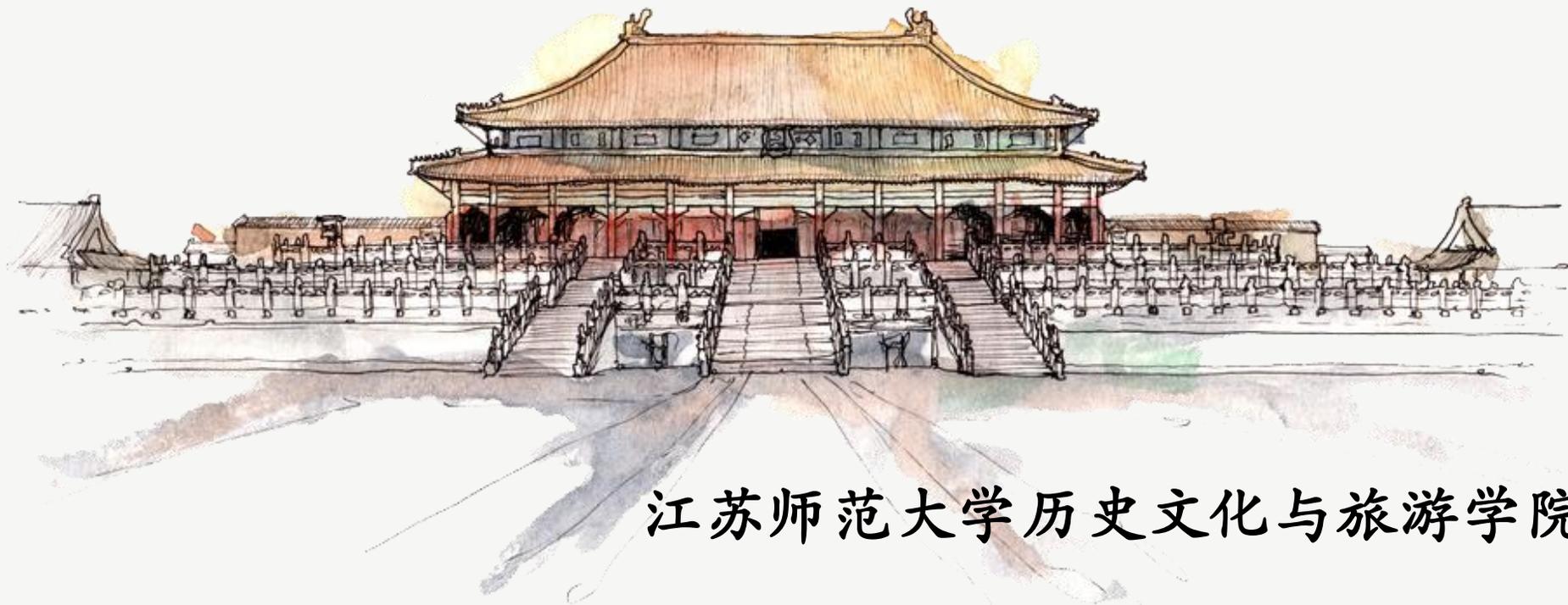


《中外历史纲要（上）》第13课

《清朝前中期的鼎盛与危机》 教材分析



江苏师范大学历史文化与旅游学院 陈之先

目录



一. 课标要求及解读

二. 内外联系

三. 深度解析

四. 教学目标

五. 重点难点

六. 教学设计



一、课标要求及解读



- **课标要求：**通过了解清朝前中期统一全国和经略边疆的相关举措，知道南海诸岛、台湾及其包括钓鱼岛在内的附属岛屿是中国版图的一部分，认识**这一时期统一多民族国家版图奠定的重要意义**；通过了解清朝封建专制的发展、世界的变化对中国的影响，认识**中国社会面临的危机**。
- **课标解读：**本课有两个学习要点：一是认识清朝前中期统一多民族国家版图奠定的意义，二是认识清朝前中期中国的变化和面临的危机，这两点是并重的。就前者来说，我们是通过**统一全国和经略边疆的举措**来认识这个意义的。就后者来说，我们的强调有两个指向：一是明清时期的中国出现了许多重大的**社会变化**，特别是16世纪以来的变化，在许多方面一直影响到了现代社会；二是这些变化是与这一时期的**世界变化**同步的，甚至是后者的组成部分。



二、内外联系

- **课时、单元与教材间的联系：**本课统属于《中外历史纲要（上）》第四单元“明清中国版图的奠定与面临的挑战”，上承第12课“从明朝建立到清军入关”，下接“明至清中叶的经济与文化”。本课内容**前接承平之世、后启剧变之局**，一方面是对中国古代建立、发展、完善统一多民族国家成就的阶段性**总结**，体现历史的**连续性**；另一方面也作为中国近代史的**历史背景和开端**，突出**变化性**。
- **必修、选必与选修间的联系：**选择性必修1《国家制度与社会治理》里的中国古代部分以**专题史**的形式对清代的**政治制度、官员选拔和民族政策**等进行了系统专门的论述，是对纲要内容的深入阐释。



二、内外联系

- **初高中联系**：初中教材与本课对应的内容分布在七年级下教材最后（18-21课），主要是以**专题论述清朝建设统一多民族国家的成就，有关危机的内容**所占篇幅不大且散落一地，缺乏系统地归纳、分析，而八年级上则直接由鸦片战争作为开端。这种编排**跳跃性过大**，容易让初二的学生对清朝的认知产生**“割裂”之感**，不利于正确历史认知的形成。
- **跨学科联系**：本课中“疆域的奠定”一目讲述了清朝前中期大量**的边疆史事**，需要学生掌握一定的地理知识和民族常识，与**地理学科**相关联。清朝在西藏、蒙古等地推行的民族政策可与**政治学科**相联系。清朝统治者密织文网，大兴文字狱，对清前期的文学产生了巨大的影响，与**语文学科**有关。

三、深度解析

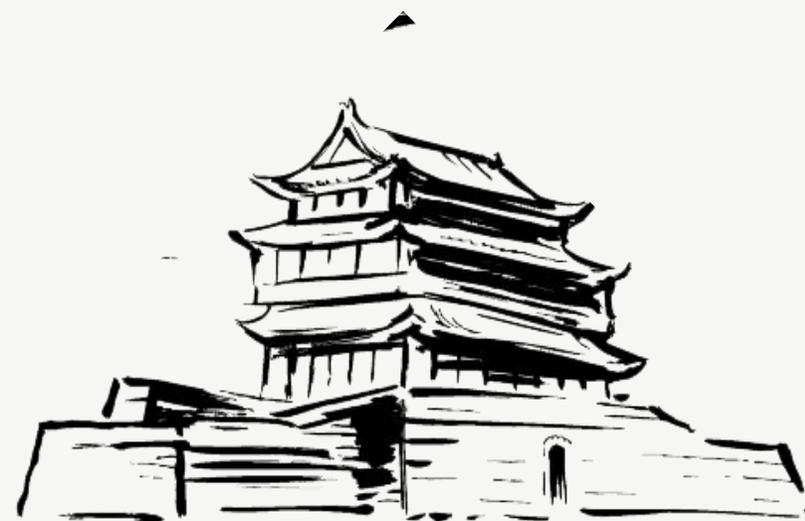
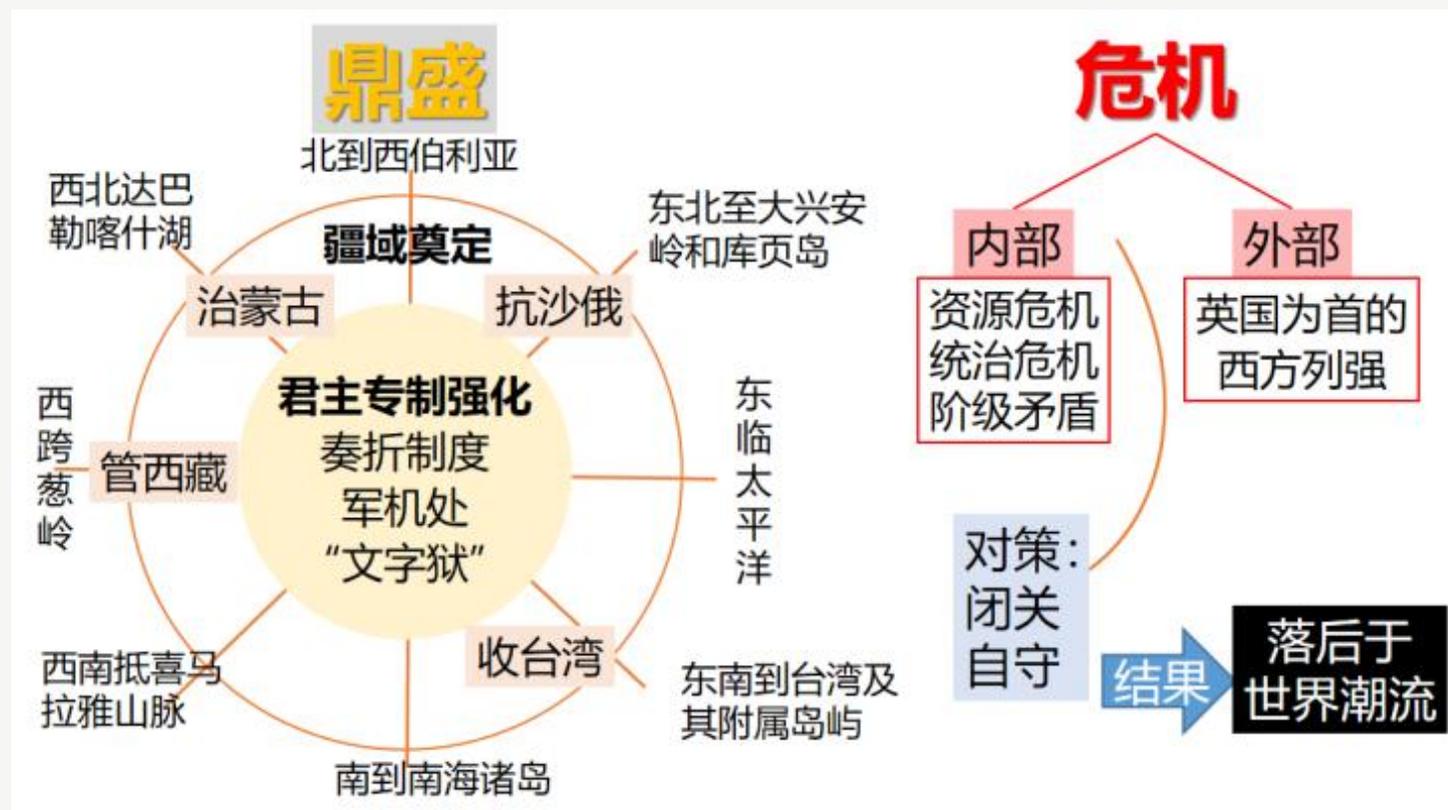
教学主旨（大概念）：统一多民族国家版图的奠定和面临的危机

各目间的逻辑关系：本课呈**纵横式结构**，下辖**三个子目**：“康雍乾时期的君主专制”“疆域的奠定”以及“统治危机的初显”。分为**两个部分**：第一部分包括前两目，属于横向层面的关系，呈并列式，分别体现了清朝前中期在中央政制和边疆治理上取得的成就，是国家建设的一体两面；第三目则是第二部分，按照时序排列在最后，讲述盛世后清朝统治危机的凸显。两个部分**一治一乱，一盛一衰**，联系紧密却又变动剧烈，鲜明地呈现出历史发展的矛盾和张力，具有较高的历史教学价值和思考意义。



三、深度解析

整体知识结构： 鼎盛与危机，是宏观评价清朝历史的两个关键词。由鼎盛到危机。既是视野的扩大，也是语境的转变。教师在教学中应充分把握这一“变”的精神。



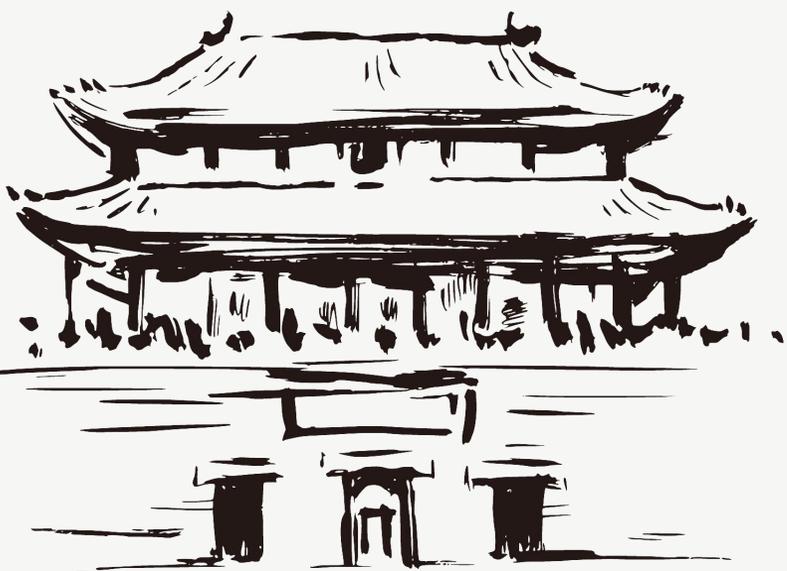
四、教学目标

1.立足唯物史观，通过阅读教材等历史材料进行自主探究，辩证地看待清朝前中期的鼎盛局面，同时能从多重角度思考清朝由盛转衰的原因。

2.结合历代王朝疆域图、清前期边疆形势图等地图史料，清晰掌握台湾岛及其附属岛屿、南海诸岛等中国领土的地理位置，理解清朝版图奠定的重大意义。

3.运用史料实证，明确历史解释。通过阅读《清实录》等历史文献，引导学生分析清朝前中期、尤其是康雍乾盛世时期的功与过。结合多方史家观点，形成对清朝历史的正确认识 and 客观评价。

4.通过对清朝前中期相关史事的学习，引导学生深化领土意识，珍惜民族团结，厚植爱国之情。



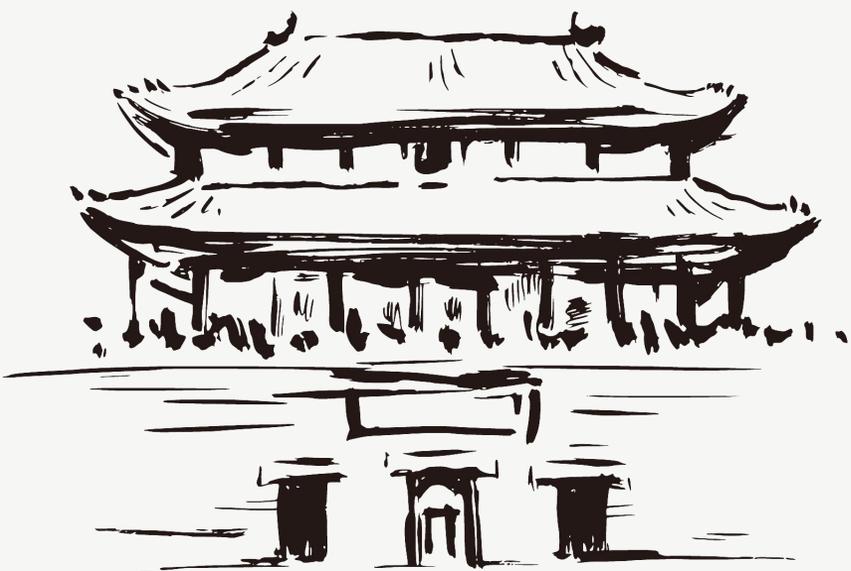
五、教学重点难点

教学重点：清朝前中期君主专制的发展和疆域的奠定；

教学难点：清朝由盛转衰、落后于世界的原因

根据本课的课标要求和教学主旨，清朝前中期君主专制的发展和疆域的奠定应是教学的重点内容；

清朝由盛转衰并落后于世界的相关问题，因涉及面广、影响因素复杂，宜作为教学难点。



六、教学设计

精彩导入

播放微型纪录片《故宫100》：
紫禁城隆宗门上的箭镞

视频简介：“……这座禁城也曾发生过历史的意外。清嘉庆十八年，公元1813年，中原一带发生天理教农民起义，京城附近的一支队伍直接攻打进了天街西侧的隆宗门，当年激战时，有两支利箭射在隆宗门上，一支射在隆宗门内东侧北起第二排第四根椽头上，另一支射在隆宗门外悬挂的门额上……不知何故，当年未被拔去，这两支射向相反方向的利箭，仿佛清朝皇家的警示，被封存在这天街的一角，距今已经210年了。”



六、教学设计



故宫隆宗门上的箭簇

【设问】为什么仅仅在康乾盛世过去的14年后（1813年），全国便陆续爆发大规模的农民起义，甚至还攻入了紫禁城？又是为什么隆宗门上的箭簇至今留存，在清朝一直未被拔去？

一支回溯历史与时间的箭矢，开创了清朝前中期的鼎盛，也见证了盛世褪去后的危机。

【设计意图】用纪录片《故宫100》中描述故宫隆宗门上箭簇的片段，以箭矢为本课线索，激发学生的观感体验和学习兴趣、创设问题情境，进而引发学生思考；

因故宫隆宗门上的箭簇至今依旧存有，以此例引入，亦可联系生活、关照现实，拉近历史和学生间的情感距离。

(一) 弓马骑射定边疆

清王朝疆域辽阔，武功卓著，弓马骑射是其立国之本。

顺治帝称：“虽天下一统，勿以太平而忘武备，尚其益习弓马，务造精良。”



《平定准噶尔图》局部
清代乾隆二十年（公元1755年）绘

重点突破

统一多民族国家版图在清朝的巩固

带领同学们回顾上节课“从明朝建立到清军入关”的相关内容，结合历史地图，小组合作梳理清朝统一中国的全过程，并讨论为什么说清朝基本奠定了现代中国的版图？

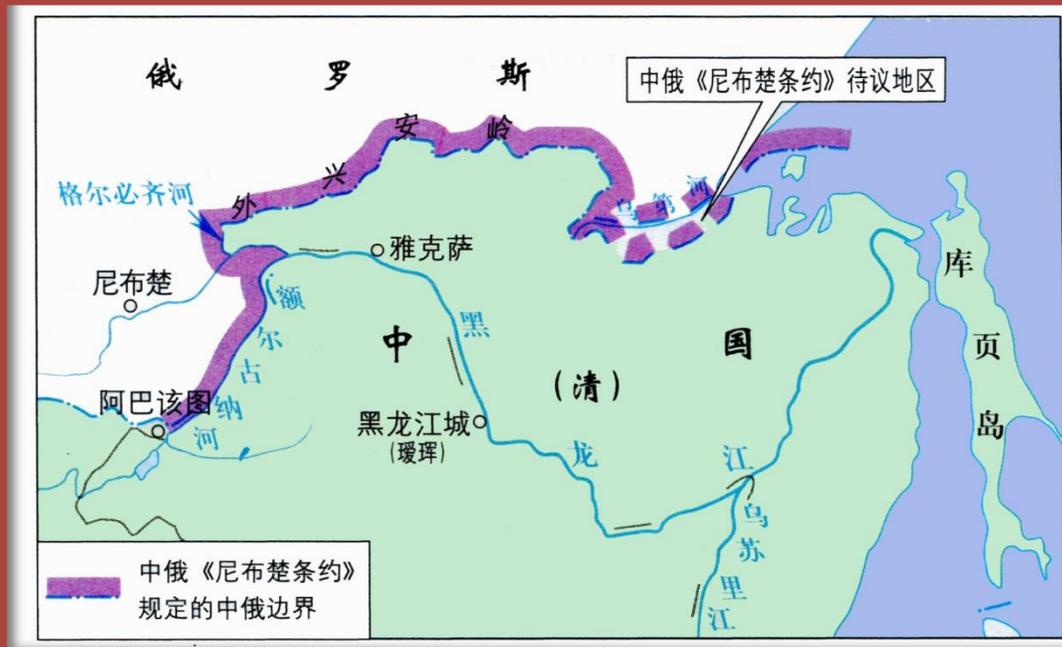
1681年，平定三藩。

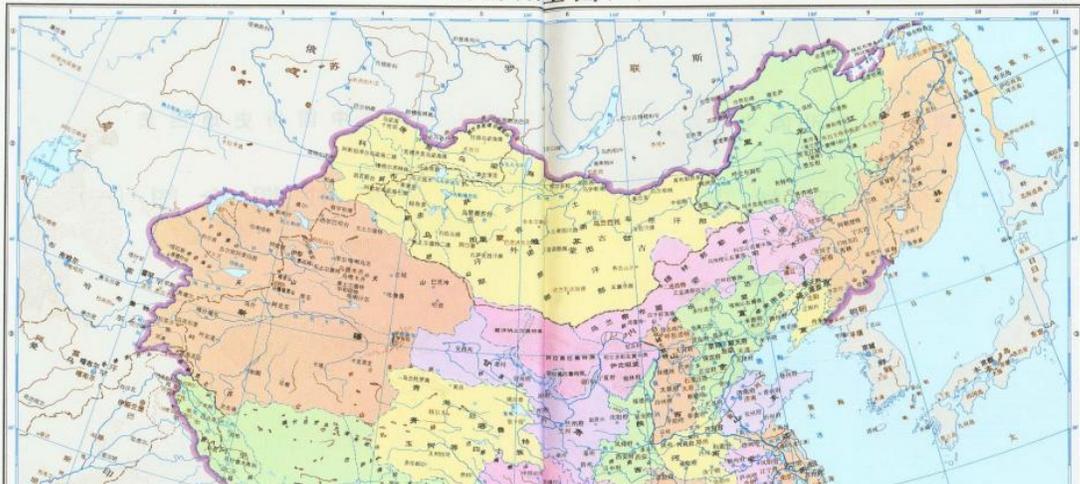
1683年，收复台湾，次年设府。

1689年，雅克萨之战取胜，迫使俄国签订《尼布楚条约》。

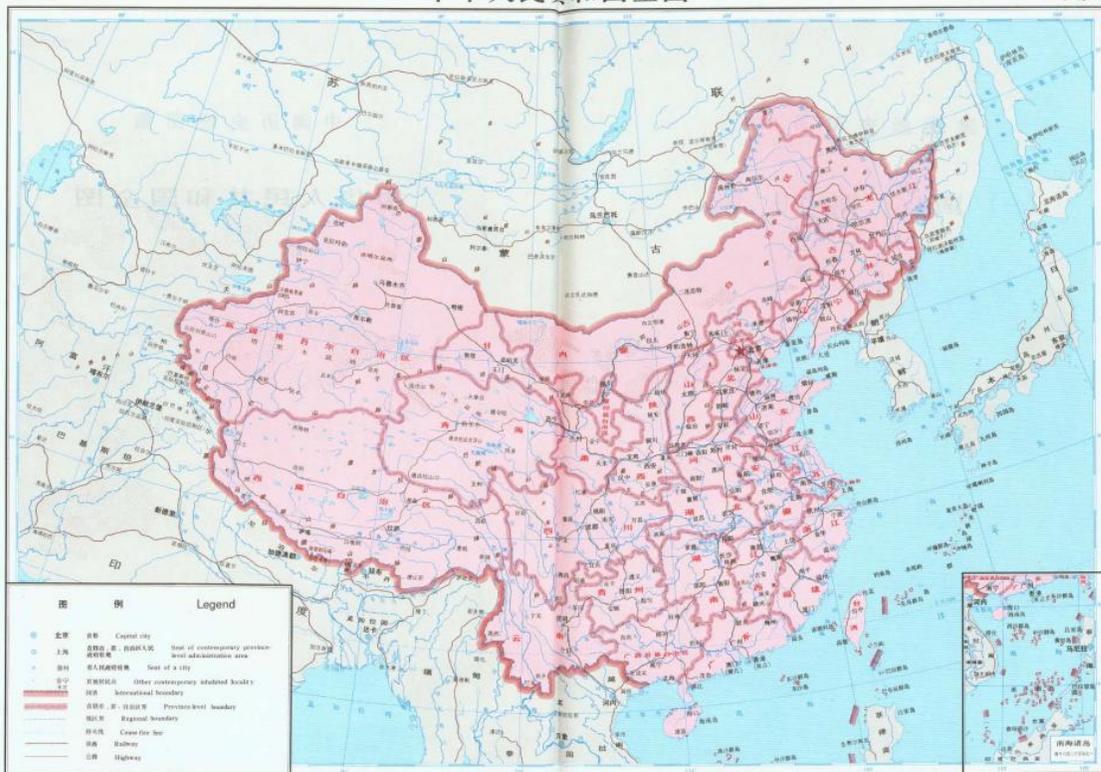
1727年起，开始派遣驻藏大臣。

1757年，彻底击败蒙古准噶尔部。五年后，设伊犁将军。





中华人民共和国全图



【师说】从“有疆无界”到“有疆有界、疆界分明”，原本含糊不清的传统王朝边界开始清晰。这是传统王朝边界向近代主权国家边界转型的开端。因而说清朝奠定了当代中国的版图。

【设计意图】结合上节课所学和地图史料，引导学生通过小组合作，梳理清朝巩固统一多民族国家的过程，进而认识到清朝奠定现代中国版图的重大意义。旨在培育变迁与延续的历史思维，形成时空观念和史料实证的意识。

(二) 贵胄负箭治天下



《康熙帝戎装像》

乾隆帝格外热衷于身着八旗甲胄主持国家的盛大典礼，因为这既能彰显他的赫赫武功，也重申了满族引以为傲的骑射传统。

贵胄负箭的清代帝王，其专制权力也达到了顶峰。



《弘历盔甲乘马图》

重点突破

清朝前中期君主专制的发展

展示历史故事：闲不下来的雍正帝
雍正六年（1728），在处理秋审勾决60余人死刑的批示上，雍正对臣下说：“朕每日办理政务，日朝至暮，精神倍出，身体从不困乏，倘稍闲片刻，便觉体中不舒畅。朕之勤于政事，实出于衷心之自然，非勉强为之也。”可见他确实是发自内心地热爱本职工作。13年的理政，雍正帝每天的睡眠时间不足4个小时，在数万件奏折上写下的批语多达一千多万字，每一年，雍正皇帝只有在自己生日那一天才会休息。

雍正的一天

4:00	朝祭，早膳，读圣训
7:00-12:00	处理政务
12:00-15:00	听学者讲解经史
15:00-23:00	晚膳，处理政务
由于西北军务复杂敏感 召见心腹大臣十几次 谕令三尺之童也不得旁听	

雍正帝挂于养心殿用以自勉的对联：

“惟以一人治天下，
岂为天下奉一人。”

结合教材介绍的清朝前中期加强君主专制的措施，谈谈对于这种政治你怎么看？是善意的还是恶意的？小组讨论三分钟以后在课堂展开一次小辩论。

重点突破

【日】宫崎市定：“将全部精力投入到政事之中……爱护毫无抵抗、毫无防备能力的普通人民，哪怕粉身碎骨也要保证他们的生活……雍正帝的政治实在是充满善意的恶意政治。”

这一“充满善意的恶意政治”，恰恰是清朝由鼎盛到危机的深层原因之一。



【设计意图】用多元、生动的史料展现清朝皇帝理政的勤勉，并提出问题，让学生尝试依据史料和所学对君主专制的性质作出自己的诠释，培养学生基于唯物史观和史料实证，进行历史解释的能力。
衔接教学难点：清朝衰亡的原因。

(三) 朽箭残兵映衰颓

1813年，天理教起义
攻入皇宫



19世纪中叶英国画家托马斯·阿洛姆
笔下的清军将领



1840年，英国发动鸦片战争

难点解决

缔造盛世的清朝为何会与世界潮流脱节？

材料一：“少数民族占据统治地位的清代政权，在经济、政治、文化上施行了一整套**封闭、保守、愚昧的政策**，把明清之际的经世致用的“外王”精神，挤进了经典考据的避难所。”

——李泽厚：《中国古代思想史论》

【师说】19世纪的中国在君主专制的空前强化下，思想、经济的新发展都遭到了官方严厉的压制。盛世下人口的急剧增长导致资源短缺，引发了一系列的社会问题。停滞、贫困、灾祸，终致民生日蹙，民变四起。

材料二：“18世纪是中国和西方大分流的关键时期，古老的中国在近代化的新潮流面前应对失措，慢慢脱节；19世纪欧洲工业化充分发展以后，一个占支配地位的西欧中心崛起了。”

——【美】彭慕兰：《大分流》

【师说】美国学者彭慕兰认为，独特的生态和资源禀赋（煤矿的发现和美洲殖民地的开拓）是欧洲在近代以来赶上乃至超越中国的关键因素。

缔造盛世的清朝为何会与世界潮流脱节？

针对《大分流》，许多学者提出了颇具启发性的新观点。如美国学者王国斌、罗森塔尔所著的《大分流之外》中认为：

“中国和欧洲经济上的大分流出现在18世纪末19世纪初，但其根源却‘草蛇灰线’似地掩藏在公元11至13世纪的历史中……促使中国和欧洲**发生“大分流”的最关键因素，是他们各自的政治进程。**在“大分流”真正显现前的几个世纪，差异的种子就已经深埋在中国和欧洲的政治架构中了。”

有没有其他可能的原因？你能否试着书写新的“大分流”故事？

【设计意图】对于清朝为何落后于世界潮流这一复杂问题，呈现著名史家的多重观点并予以解释、辨析，引导学生设身处地地体悟历史及其背后的意义，并进行自主思辨、探究。旨在形成正确、客观的历史认识和历史观，培育史料实证和历史解释的能力，厚植家国情怀。



参考材料

• 历史专著:

谭其骧：《中国历史地图集》第八册（清时期）

【日】宫崎市定：《雍正帝》

李泽厚：《中国古代思想史论》

【美】彭慕兰（Kenneth Pomeranz）：《大分流：欧洲、中国及现代世界经济的发展》

【美】王国斌（R. Bin Wong）、罗森塔尔（Jean Laurent Rosenthal）：《大分流之外：中国和欧洲经济变迁的政治》

• 精品课程:

黄牧航：清朝前中期的鼎盛与危机

钟徐楼芳：近代前夜的皇权膨胀

杨婷婷：“万国来朝”的荣灭——清朝前中期的鼎盛与危机

张丽婷：中华帝国的最后绝唱——清朝前中期的鼎盛与危机



指 敬
教 请

